



## BOKRECENSIONER – ORDLISTA

Lista på ord som du kan behöva då du recenserar. Försäkra dig om att du förstår vad orden betyder. Använd ordbok om det behövs.

Titel	Genre	
Karaktärer	Huvudperson	Biperson
Hjältar	Antihjältar	
Tema	Intrig	
Kronologisk tidsföljd	Vändpunkt	Upplösning
Recension	Referat	Citat

### Bokrecensioner

Exempel på användbara fraser:

Handlingen i boken utspelar sig i Stockholm i början av 2000-talet (först ort sedan tid).

Boken är ...

rysligt spännande	enormt fångslande	gripande läsning
underhållande och lättläst	medelmåttligt bra	tråkig och förutsägbar

Om du skriver på dator ska du

- lämna en blankrad när du börjar det nya stycket.
- skriva med ett läsarvänligt typsnitt och lämpligt radavstånd.

Om du skriver för hand ska du

- skriva på konceptpapper.
- dra marginaler i ytterkanten, 3 rutor breda.
- skriva ditt namn i högra kanten.
- skriva på varannan rad och fullständiga meningar.
- skriva löpande text, du ska inte skriva i punktform.



## RECENSIONSMODELL 1

1. Först presenterar du författaren, titeln och utgivningsår. Utgivningsåret finns på bokens copyrightsida. Sedan nämner du vem som är huvudpersonen i boken och var och när handlingen utspelar sig i boken.

*Exempel:*

*Annika Luther har skrivit ungdomsromanen "Ivoria" som utkom 2005. Handlingen i boken utspelar sig i Helsingfors på 2000-talet. Huvudpersonen heter Una Mikkonen.*

2. Sedan berättar du hur personerna och miljön beskrivs i den bok som du har läst.

a) Hurdan är huvudpersonen, hur ser han eller hon ut? Hurdan är han eller hon till sitt sätt?

*Una beskrivs till det yttre som en knubbig tonårsflicka och till det inre som smått slarvig men originell.*

b) Finns det andra viktiga personer i berättelsen?

c) Vad tycker du om personerna i boken? Vem tycker du mest/minst om?

d) Vem förstår du bäst, det vill säga identifierar du dig med någon person i boken?

e) Hur beskrivs personerna i boken? Är de realistiskt skildrade, det vill säga kunde de finnas på riktigt?

f) Hur förhåller sig personerna till varandra? Är de till exempel snälla med varandra? Elaka? Och så vidare.

g) Berättar författaren mycket om miljön där handlingen utspelar sig? Hurdan är miljön? Är den realistiskt återgiven?

3. Därefter skriver du kort om handlingen (cirka 7 meningar).

a) Hur börjar boken?

b) Hur skapas spänningen i handlingen?

c) Finns det någon vändpunkt (ett ställe där handlingen förändras dramatiskt, ofta det mest spännande stället) i handlingen?

d) Hur slutar boken? Har personerna genomgått någon förändring?

e) Vad tycker du är temat (grundidén) i boken? Temat går ofta att beskrivas med bara ett ord/några ord till exempel vänskap, den första förälskelsen, mobbning, att vara annorlunda och så vidare.



4. Till slut skriver du ner dina egna åsikter om boken, vilket är nästan det viktigaste i en recension!  
Dina åsikter måste nämligen finnas med, annars är det inte en recension!
- a) Vad tycker du om boken? Vad tycker du inte om i boken?
  - b) Vad får dig att tycka så? Kan du ge exempel på det du säger?
  - c) Vad tycker du om språket i boken? Hurdant är det?
  - d) Har författaren lyckats med temat i boken?
  - e) Påminner berättelsen om någon annan berättelse eller film som du har sett?

### **Kom ihåg**

- a) att skriva i presens: *Jag tycker att boken är den bästa finlandssvenska ungdomsroman jag har läst på ett tag.*
- b) att motivera din åsikt, till exempel *eftersom den kombinerar både spänning, romantik och människorättsfrågor.*
- c) att dela in din text i stycken.
- d) att läsa igenom din text innan du lämnar in den.



## RECENSIONSMODELL 2

### 1. Presentera boken

Titel \_\_\_\_\_

Författare \_\_\_\_\_

Utgivningsår \_\_\_\_\_

Förlag \_\_\_\_\_

### 2. Presentera personerna

Vem är huvudpersonen, vilka är bipersonerna?

Vem av dem är sympatisk? Vem är hjälpsam? Vem är hård?

Hur handlar dessa personer i olika situationer? Varför gör de så?

Hurdan är personernas inställning till andra människor? Till olika händelser?

### 3. Referera

Berätta mycket kortfattat om handlingen i boken.

Var och när utspelar sig handlingen?

### 4. Tema

Vad tycker du att boken egentligen handlar om? Grundidén i berättelsen?

### 5. Värdera

Vad gillar/ogillar du i boken? Finns det något du inte förstår? Är det något som upprepas i boken?

Ser du något slags mönster i boken?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## RECENSIONSMODELL 3

Här är stödfrågor för dig när du ska recensera en bok. Du behöver inte gå på djupet med alla frågor, utan bara med de frågor som passar in på din bok. Men frågorna 1–4 är däremot frågor som måste vara med för att det ska bli en recension.

### OBLIGATORISKA FRÅGOR

#### Fakta

1. Hur lyder titeln på boken, vad heter författaren och när utkom boken?

---

---

---

#### Vad

2. Om vad och vem handlar boken? Handlingsreferatet ska vara kortfattat!

---

---

---

#### Tid och miljö

3. Var och när utspelar sig handlingen i boken?

---

---

---

#### Åsikter

4. Vad tycker du om boken?

---

---

---



### Valbara fördjupade frågor

1. a) Varför tror du att boken heter som den gör?  
b) Finns det någon symbolisk betydelse i titeln?
  
2. a) Vad anser du att boken egentligen handlar om? Vad är alltså temat i boken?  
b) Hurdan är huvudpersonen till det yttre och inre (till exempel namn, ålder, utseende och karaktärsegenskaper)?  
c) Råkar huvudpersonen ut för någon konflikt?  
d) Hur löses konflikten?  
e) Hur utvecklas huvudpersonen under handlingens gång?  
f) Hur är de andra personerna i boken?  
g) Finns det personer som är varandras motsatser? På vilket sätt?  
h) Finns det viktiga relationer mellan personerna i boken?  
i) Är det någon skillnad på hur flickor och pojkar beskrivs?  
j) Är personerna trovärdiga?  
k) Hur vet du att det handlar om en speciell tid? Hur syns det i texten?  
l) Vilken är den viktigaste händelsen i boken?  
m) Är handlingen trovärdig? Skulle det kunna hända i verkligheten?  
n) Vilken miljö beskrivs? Till exempel storstad, landsbygd, småstad eller internatliv.  
o) Är miljön detaljerat beskriven? Tycker du om miljöbeskrivningen?  
p) Har du lärt dig något nytt om miljön som beskrivs?  
q) Hurdant tycker du att språket är? Svår- eller lättläst? Vackert? Rått? Torrt? Tråkigt? Fantasifullt? Invecklat?  
r) Finns det gott om långa ord (minst tre stavelser)? Långa meningar? Påminner språket om något du läst förut? Känner du igen stilen?  
s) Vilken genre tillhör boken? Tycker du att författaren lyckats bra med att skapa en bok just i den genren? Vilka krav ställer du på denna genre?  
t) Påminner den här boken dig om något annat som du har läst eller sett?  
u) Ger boken dig något? Avkoppling? Något att tänka på? Har den hjälpt dig att förstå andra människor bättre?



## RECENSIONSMODELL 4

1. Presentera grundläggande fakta om boken.

Titel? Författare? Utgivningsår? Ingår boken i någon bokserie?

Vem är huvudpersonen? Vem identifierar du dig med? Hurdan är han eller hon till det yttre och inre?

2. Vilken är huvudhandlingen i boken? Är händelseförloppet återberättat i tidsföljd (kronologisk följd) eller hoppar handlingen i tiden? När utspelar sig handlingen och hur lång tid tar den?

3. Hur skapas spänningen i handlingen? När är boken som mest spännande?

4. Hur slutar boken? Är du nöjd med slutet?

Hurdana är de övriga personerna i boken? Hur kommer personernas egenskaper fram? Genom direkta beskrivningar eller genom handlingar?

5. Hurdan miljö är det fråga om? Känns miljön äkta och trovärdig?

Vilken genre hör boken till? Är det till exempel en deckare, fantasyroman eller en ungdomsbok?

6. Hurdant är författarens språk? Har författaren en personlig stil när han eller hon skriver?

Använder författaren sig till exempel av slang eller för dig främmande ord. Vad tycker du om författarens språk?

7. Vilket är temat, grundidén i boken enligt din åsikt?

8. Vill författaren påverka läsaren? Hur?

9. Vad tycker du om boken i sin helhet?

10. Hitta på en rubrik som beskriver din åsikt om boken.